

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

بجامعة باجي مختار عنابة

كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير والعلوم التجارية

قسم العلوم المالية

مخبر المالية الدولية ودراسة الحكومة والنهوض الاقتصادي LFIEGE

وفي إطار مشروع بحث **PRFU**: "ثنائية الإبداع والابتكار ودورهما في تحسين أداء المؤسسات الاقتصادية: نحو تحقيق مبادئ المسؤولية الاجتماعية"

مخبر الابتكار والتحليل الاقتصادي والمالي LARIEF

ينظم ملتقى وطني يوم: 2022/10/06

بالمسمع عبد الله فاضل سيدي عاشور حول

ثنائية الإبداع والابتكار ودورهما في تحسين أداء المؤسسات الاقتصادية: نحو تحقيق مبادئ المسؤولية الاجتماعية

هيئة الإشراف على الملتقى:

- رئيس الملتقى: الدكتور رقامي محمد

الدكتورة صالحى فتيحة

- رئيس اللجنة العلمية للملتقى: الدكتور رقامي محمد

- رئيس اللجنة التنظيمية للملتقى: الدكتورة بومود إيمان والدكتورة بارة سهيلة

تمهيد:

ظهر القرن الواحد والعشرين، وبدأت معه التغيرات الاقتصادية تحقق ذروتها، فعلى المستوى الاقتصادي والتقني: فتح الأسواق وتحرير التجارة، الثورة الصناعية التكنولوجية المعاصرة. كما تعاضمت أهمية المعرفة والتكنولوجيا في الاقتصاد. حيث سعت الدول إلى وضع سياسات تهدف إلى تعزيز وتحسين طاقاتها الابتكارية ووفرت كل الظروف المناسبة للابتكار حيث سهرت الدول خاصة المتقدمة على تسهيل حركة المعارف داخل نظام الابتكار بأكمله، مع وضع التكنولوجيات والمعلومات تحت تصرف الشركات والهيئات وتسهيل التعاون بين كل الأطراف المعنية بالابتكار.

كما يحظى مفهوم الأداء وتحسينه بأهمية كبرى في تسيير المؤسسات، حيث انه يعد من المفاهيم التي أصبحت المؤسسات تعتمد عليها لمعرفة حالتها، فالأداء يمثل الدافع الأساسي لوجود أية مؤسسة واستمرارها، كما يعتبر العامل الأكثر إسهاما في تحقيق هدفها الأساسي وهو البقاء والاستمرارية. ويتصف الأداء بأن محتوياته تتميز بالديناميكية نظرا لتغير وتطور مواقف وظروف المؤسسات بسبب تغير ظروف وعوامل بيئتها الخارجية والداخلية على حد سواء. يتمثل الهدف العام لإدارة الأداء في تطوير وتحسين أداء الأفراد والفرق ومنه المؤسسات. إن الهدف النهائي لتسيير الأداء هو الوصول إلى التعادل بين الأداء الفعلي والأداء المستهدف. فإذا فاق الثاني الأول فإن ذلك يستوجب اتخاذ قرارات التي من المرجح أن ترتقي بالأداء الفعلي إلى مستوى المتوقع أي ما يصطلح عليه تحسين الأداء، الذي يقوم على أساس علاج القصور لأجل الوصول إلى مستويات أداء.

فقد زاد التوجه إلى الإبداع والابتكار ضمن إدارة ذات كفاءة لتحسن الأداء، فلم يعد تعظيم الربح هو الهدف الرئيسي للمؤسسات، حيث تغيرت نظرة المنظمات لنجاحها، فالكل متفق على أنه من حق هذه المنظمات أن ترفع من أرباحها، ولكن في الوقت نفسه يجب أن تنتبه جيدا إلى أثر أفعالها على المجتمع الذي تنشط فيه، وهذا ما أصبح يعرف بما يسمى " المسؤولية الاجتماعية لمنظمات الأعمال ". التي أصبحت من أهم الضروريات التي تتبناها المؤسسات الاقتصادية في نشاطها، وبذلك فالمسؤولية الاجتماعية فرضت نفسها نتيجة لاحتياجات التنمية الاقتصادية، وحتى الضروريات الاجتماعية.

ومن هذا المنطلق جاءت فكرة هذا الموضوع من أجل الوقوف على الآليات التي يمكن من خلالها تحقيق هذا المبتغى، وذلك من خلال تسليط الضوء على أبعاد المسؤولية الاجتماعية التي تجعل من التنظيمات قوى اجتماعية فاعلة في جميع المجالات، والنظر إليها كمساهم اجتماعي في علاج العديد من مشكلات المجتمع من جهة، ومساهمتها في رفع وتحسين أداء المنظمات الاقتصادية من جهة أخرى.

في هذه الحالة أصبح رهان المؤسسات الاقتصادية الجزائرية مرتبط بمدى قدرتها على الإبداع التكنولوجي وتحقيق المسؤولية الاجتماعية.

الإشكالية:

إلى أي مدى يساهم الإبداع والابتكار في تحسين أداء المؤسسات الاقتصادية الجزائرية وتحقيق المسؤولية الاجتماعية.

أهداف الملتقى:

- الهدف من الموضوع هو محاولة إظهار دور الإبداع والابتكار في تحسين أداء المؤسسات الاقتصادية؛
- الكشف عن دور الإبداع والابتكار في تحقيق المسؤولية الاجتماعية؛
- الربط المنطقي بين الإبداع والابتكار وتحسين الأداء من جهة وبين الإبداع والابتكار وتحقيق المسؤولية الاجتماعية من جهة أخرى؛
- تحديد مدى الاهتمام العالمي بالمسؤولية الاجتماعية ومقدار التزام المؤسسات الاقتصادية الجزائرية بممارستها والاستفادة منها.

محاوړ الملتقى:

جاء هذا الملتقى لمعالجة المحاور التالية:

المحور الأول: مفاهيم نظرية حول الإبداع والابتكار، الأداء في المؤسسة، مفهوم المسؤولية الاجتماعية.

المحور الثاني: دور الابتكار التكنولوجي في تحقيق التنمية الاقتصادية: تأثير الابتكار التكنولوجي على مستوى الاقتصاد الجزئي، تأثير الابتكار التكنولوجي على مستوى الاقتصاد الكلي.

المحور الثالث: مفاهيم عامة حول الأداء، تحديد أهداف وأهمية إدارة الأداء، أهم مرتكزات إدارة الأداء وأثره على العاملين بالمؤسسة الاقتصادية.

المحور الرابع: دور الإبداع والابتكار في تحسين أداء المؤسسات الاقتصادية

المحور الخامس: مختلف الآليات التي اتخذتها الجزائر لأجل تحقيق مبادئ المسؤولية الاجتماعية.

المحور السادس: دور الإبداع والابتكار في تحقيق المسؤولية الاجتماعية

المحور السابع: طبيعة علاقة المسؤولية الاجتماعية بتحسين أداء المؤسسات الاقتصادية.

المستهدفون من الملتقى:

1. الأساتذة الباحثون في الجامعات ومختلف مراكز البحث.

2. العاملون في المؤسسات الاقتصادية الخاصة والعامة.

3. طلبة الدكتوراه.

ضوابط المشاركة في الملتقى:

- يشترط في البحوث المقدمة للملتقى أن تتوفر فيها المعايير العملية المتعارف عليها؛

- أن يكون البحث مقترنا بأحد محاور الملتقى؛

- أن لا يكون البحث قد سبق نشره أو تقدم في ملتقيات أو فعاليات سابقة؛

- المشاركة باللغات العربية، الإنجليزية والفرنسية.

أعضاء اللجنة العلمية للملتقى:

أ . د شبيبة بوعلام..... جامعة عنابة
د . صالحى فتيحة..... جامعة عنابة
د . لعيونى الزبير جامعة عنابة
أ . د سماش كمال..... جامعة عنابة
د . مطرف عوطف جامعة عنابة
أ . د بلغرة عبد اللطيف جامعة عنابة

أ . د بن عمارة منصور..... جامعة عنابة
د . صالح محمد يزيد..... جامعة عنابة
أ . د جاوحدو رضا جامعة عنابة
أ . د حمداوي الطاوس جامعة عنابة
د . بومود ايمان..... جامعة عنابة
د . أيت بارة مريم..... جامعة عنابة
أ . د هوام جمعة جامعة عنابة
د . هوام لمياء جامعة عنابة
د . بن قارة ايمان جامعة عنابة
د . بن حواس كريمة جامعة عنابة
أ . د بن عمارة منصور جامعة عنابة
أ . د مداني بن بلغيث جامعة ورقلة
د . بوشنقير ايمان..... جامعة عنابة
د . نوي حياة جامعة عنابة
د . بارة سهيلة جامعة عنابة
د . جابر مهدي جامعة سوق أهراس
د . شابي حليلة جامعة عنابة
د . بوفافة وداد جامعة عنابة
د . اوضايفية لمياء جامعة عنابة
أ . د قطاف ليلي جامعة سطيف
د . بن عواق محمد أمين جامعة سطيف
أ . د الحدي نجوية جامعة الجلفة
د . منصور الحاج موسى جامعة تمنراست
أ . د صالح عبد القادر جامعة عنابة
د . بن معزو زكريا جامعة عنابة
د . بن كشرود رضوان جامعة عنابة

أعضاء اللجنة التنظيمية للملتقى

ط - د . دراجي انيس جامعة عنابة
ط - د . شقرون روميضاء جامعة عنابة
ط - د . قرفي مروة جامعة عنابة
ط - د . رداوي بغدادي جامعة عنابة
ط - د . تريمة ايمان جامعة عنابة
ط - د . تبرقاوي نهلة جامعة عنابة
ط - د . بلخيري عايدة جامعة عنابة
ط - د . عياشي سمية جامعة عنابة

ترسل المداخلات إلى البريد الإلكتروني التالي

Reggami23.2007@hotmail.fr

مواعيد هامة: - آخر أجل لاستقبال المداخلات 1 ماي 2022

- الرد على المداخلات المقبولة 7 ماي 2022